

長和町プロジェクト

長和町 + 女子美

平原 混音

企画その一【民話クリアファイル】

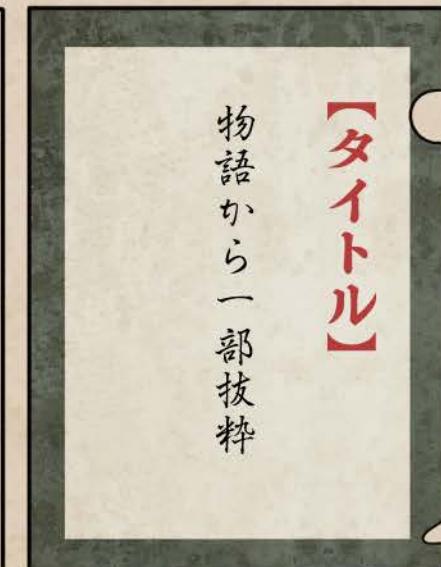
民話クリアファイルは、表面に民話の一部を載せ、裏面に民話にそった内容のイラストを描いたクリアファイルです。現代風に寄せつつ、レトロ感のあるものに仕上げました。

民話のキャラクターを擬人化することにより幅広い世代の人気を獲得し、物語の内容を知らなくても民話クリアファイルを手にとっていただき、長和町を知るきっかけにしてほしいです。

裏



表



【大蛇と大水】



この水害はいまだかつて村の人々が経験したことがない大洪水で、五日目にようやく空が晴れました。村人の中には、濁流と共に大きな蛇が鎌首を持ち上げながら流れ下る姿を見た人が何人か現れ、「ありやあきつと赤沼の池の主が、池と一緒に流れ下ったもんだぞなあ。」と口々に呼び額を合いました。

〔大蛇と大水から一部抜粋〕





【清水坂の狐】

ある人は暗くなつてここを通り、家に帰るといつのまにか素っ裸にされ、ふんどしひとつになつていた。他の人は、入大門の親戚にばた餅を届けに行つたら、重箱の中の餅は馬の糞に変わつたり、油揚げや稻荷すしもたまたまさくらわれるなど、噂の多い場所でした。

〔清水坂の狐から一部抜粋〕



企画その二【民話ポストカード】

民話ポストカードは、長和町の特産品である和紙を使用した絵葉書を作るという企画です。絵柄は、民話をモチーフに簡略化したイラストです。江戸時代の瓦版をイメージした作りにし、部屋に飾っても送っても楽しいものに仕上げました。

企画その三【民話塗り絵】

民話塗り絵は、民話の塗り絵とちょっとした物語の要約文を載せたものです。物語を読まなくても民話の概要是知ることができます。塗り絵は、簡単なものと難しいものがあります。



みん わ
民話ぬりえ ~かぎ引き石と
かっぱ
河童の池~



少年に化けた河童が、人間とかぎ引きをして河童が勝つと赤沼(今の女神湖)に引きづりこみます。その後人間がかぎ引きに勝ち、河童は赤沼から去っていくという話です。

*かぎ引きとは、小指と小指を引っ張り合うこと。

みん わ
民話ぬりえ ~清水坂の狐~



清水坂で村人をだまして、食べ物などを盗んでいた古狐の話です。その吉鼠は、捕まらなかったとか…。

みん わ
民話ぬりえ ~四泊の池~



えらい和尚さんが寺参りで四日目に必ず泊まる場所がありました。そこを四泊と呼びそこには池がありました。水を覗き込んだ和尚さんは前に姿が変わってしまうという話です。

みん わ
民話ぬりえ ~大蛇と大水~



赤沼(今の女神湖)の主であった大蛇が廻所に蟄らせられた後、雨が降り出し川が氾濫し、大災害が起ったという話です。

みん わ
民話ぬりえ ~清水坂の狐~



清水坂で村人をだまして、食べ物などを盗んでいた古狐の話です。その吉鼠は、捕まらなかったとか…。